

BLOEDERIGE VERHALEN

De rijkste man ter wereld



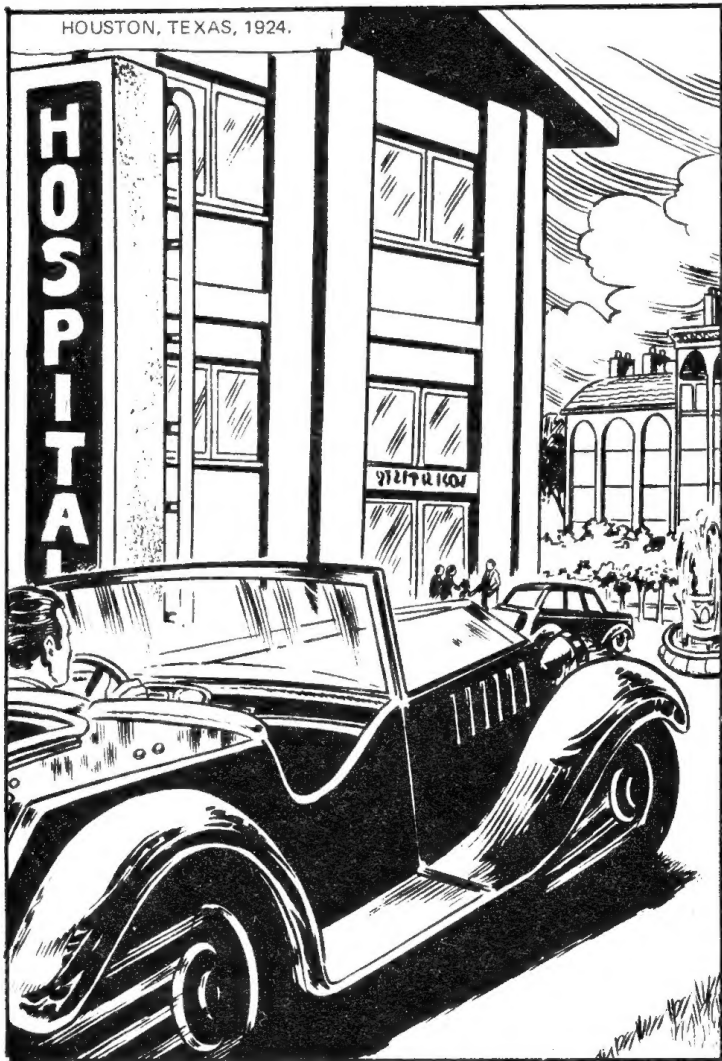
Strip voor
volwassenen
Ned. : Fl. 3.50
Belg. : 50 F.

BLOEDERIGE VERHALEN

De rijkste man ter wereld

Uitg. 'De Schorpioen', Ringlaan 19, Strombeek-Bever.

HOUSTON, TEXAS, 1924.







ACH, DIE PILLEN
ALLEMAAL ! IK HEB
JE IETS TE ZEGGEN,
HOWARD. LUISTER
NAAR ME EN ONDER-
BREEK ME NIET. IK
HAD GEHOOPT DAT
JIJER TENMINSTE
ZOU IN GESLAAGD
ZIJN EEN DIPLOMA
TE BETALEN...



... MAAR IK DENK DAT JE NIET-
TEMIN SCHRANDER GENOEG
BENT OM SUCCESVOLDOOR HET
LEVEN TE GAAN. IK LAAT JE 60
PERCENT NA VAN HET AANDELE-
PAKKET VAN HUGHES TOOL CO.,
DE MAATSCHAPPIJ DIE IK HEB OP-
GERICHT VOOR DE EKSPLOITATIE
VAN DE GROTE OLIEBOORMACHINE DIE
IK HEB UITGEVONDEN.
DIE AANDELEN ZIJN HEEL
WAT GELD WAARD.





ENKELE DAGEN LATER...





DOOR GEDURFDE SPEKULATIES...

HIERBIJ VERWERFT DE HIER AANWEZIGE HOWARD HUGHES ALLE NOG RESTERENDE AANDELEN VAN DE HUGHES TOOL CO.



ALS U HIER
EVEN WIL
TEKENEN.

HET IS ME GELUKT.
IK BEN DE ENIGE
EIGENAAR VAN DE
MAATSCHAPPIJ !





IN 1925 HUWT HUGHES MET EEN RIJKE ERFGENAME, ELLA RICE.

HET IS EEN MOOI
MEISJE. HIJ HEEFT
SMAAK!

IS DAT EEN GRAP?
HUGHES HEEFT HAAR LOUT-
ER GEHUWD OM HAAR GELD. DE
REST INTERESSÉERT HEM NIET VEEL.

NU GA IK MÊ MET FILMS
BEZIGHOUDEN!

VERGEET NIET
DAT JE MAAR PAS
GETROUWD BENT.

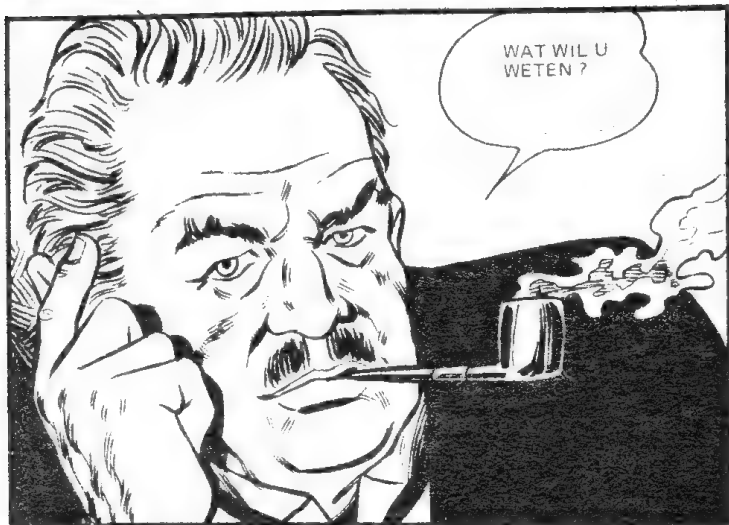


DATZELFDE JAAR 1925...

HET IS
ONMOGELIJK,
DAT HEB IK U
AL GEZEGD,

DAT ACCEPTEER
IK NIET : MIJN NAAM
IS HOWARD HUGHES
EN IK WIL DE DIREK-
TEUR SPREKEN.

ALS HIJ MIJ NIET ONT-
VANGT LAAT HIJ EEN
UNIEKE GELEGEN-
HEID SCHIETEN.











NA TIENTALLEN FOTO'S BEKEKEN TE
HEBBEN...

NEE ! NEE !
NEE ! NEE !



JULLIE ZIJN EEN STELLETJE
IMBECIELEN !

MAAR,
MIJNHEER.
MET DE FILM GAAT
ALLES UITSTEKEND. HET IS
TOCH ONZE SCHULD NIET ALS U
HET GESCHIKTE MEISJE
NIET VINDT.













UITEINDELIJK...

U BENT HET TYPE DAT
IK STEEDS HEB GE-
ZOCHT, JUFFROUW
HARLOW. IK ZAL
VAN U EEN GROTE
AKTRICE MAKEN.

IK GELOOF U,
MIJNHEER HUGHES.

IK HEB ALLES
AL KLAAR : SCENARIO,
KAMERAMANNEN, REGIS-
SEUR, AKTEURS... HET
WAS ALLEEN WACHTEN
OP U.







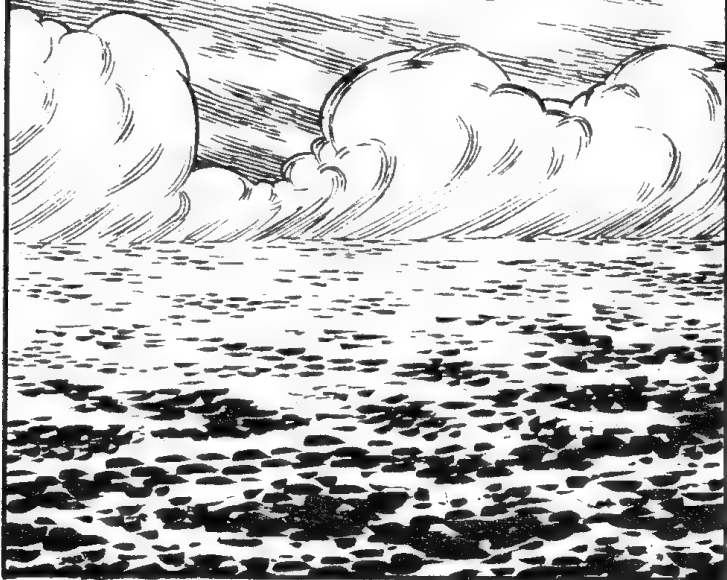
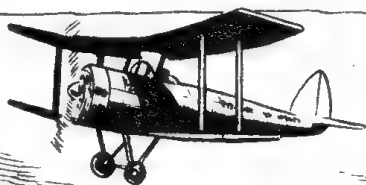




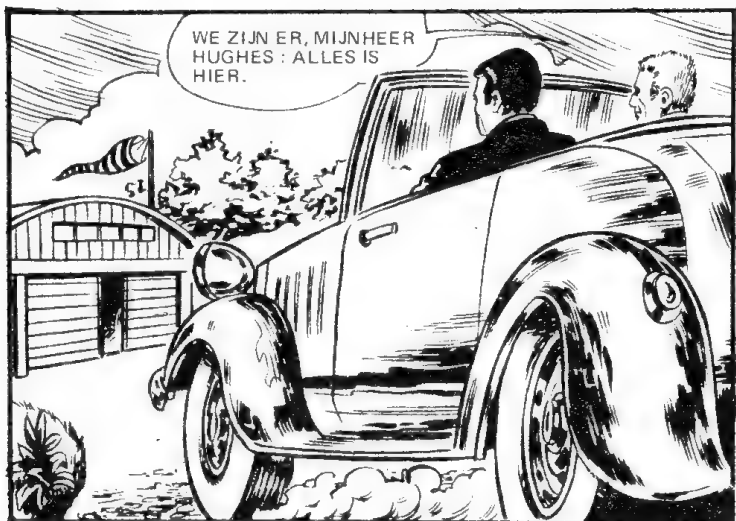


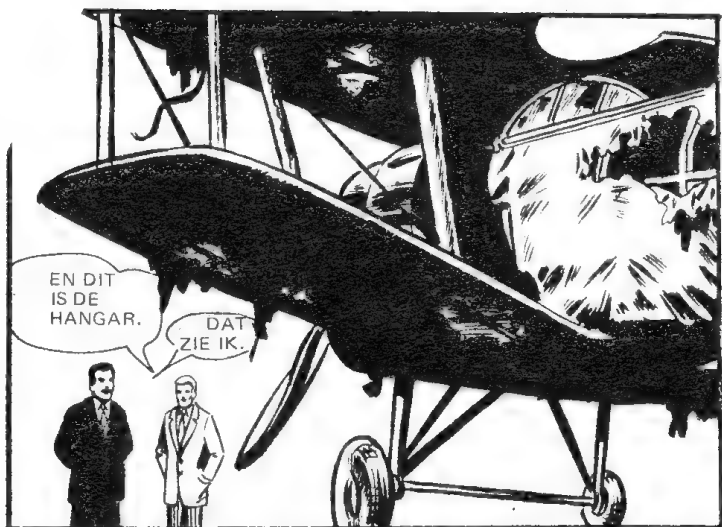


1927 : CHARLES LINDBERGH VLIEGT VAN NEW YORK NAAR PARIJS
AAN BOORD VAN DE EENMOTORIGE SPIRIT OF SAINT-LOUIS.



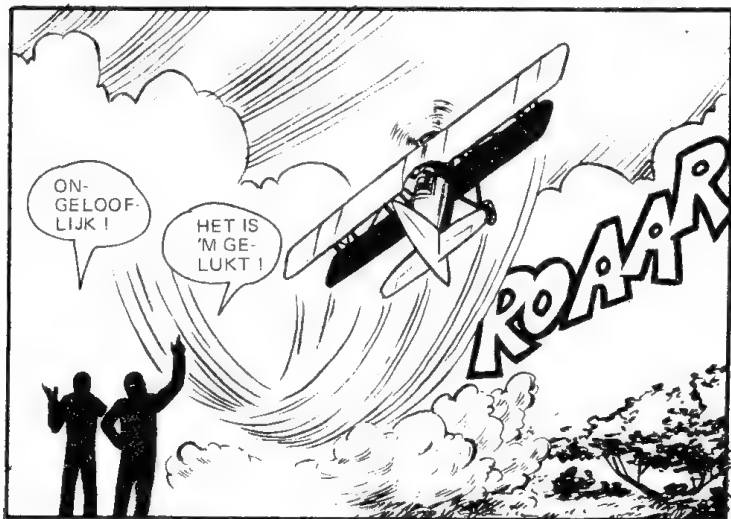












HA ! HA ! HA !
DIE BANGERIKKEN !



EN NU
MAAR
LANDEN.







OP DE HOOFDZETEL VAN DE HUGHES TOOL COMPANY, IN
HOUSTON, 1929...

KOM BINNEN,
NADINE.

STOOR IK
U, MIJN-
HEER
HUGHES.



DIT ZIJN DE DOKUMEN-
TEN DIE U HEEFT
GEVRAAGD.

DIE HEB IK AL NIET
MEER NODIG. IK WOU
JE EVEN OM RAAD
VRAGEN, NADINE.











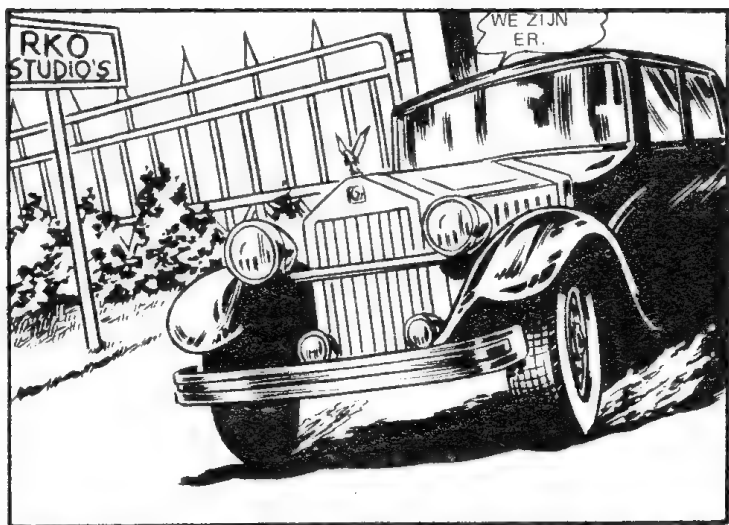


BOVEN LOS ANGELES.















JE WAS FANTASTISCH. JE WORDT
NOG EEN GROTE AKTRICE.

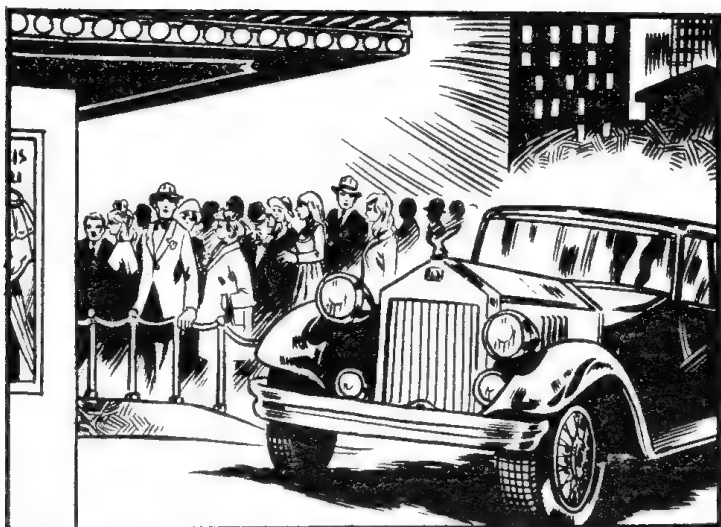
EN JIJ BENT EEN STEENGOED
REGISSEUR AAN HET WOR-
DEN.



DE VROUWELIJKE SCHOONHEID
HEEFT ME STEEDS ENORM AANGE-
TROKKEN, IK STREEF DE PERFEK-
TIE NA EN JIJ BENT DE
PERFEKTIE!









OP DE TE-
RUGWEG...

KOM JE BIJ ME
EEN GLAS CHAM-
PAGNE DRINKEN ?

GAARNE.



MIJN PERSONEEL HEEFT VANAVOND VRIJ, MAAR
CHARLES ZAL BLIJVEN OM JE STRAKS
NAAR HUIS TE
BRENGEN.





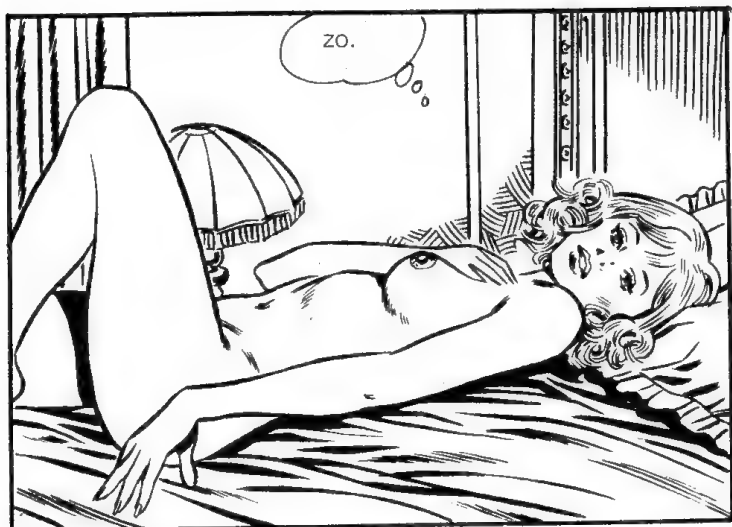


HIJ IS HEEL ATTENT,
WAARSCHIJNLIJK OOK
BIJ HET NEUKEN...



IK ZAL ME MAAR
UITKLEDEN. ALS HIJ
ME NAAKT OP HET
BED AANTREFT,
ZAL HIJ ZICH MIS-
SCHIEN MEER OP-
WINDEN...









DE VOLGENDE DAG...

NAAR DE
DUIVEL MET
HEM !





SMERIG SERPENT ! DAT
HEEFT NOG HET LEF OM
TE SCHRIJVEN : IK BEN
HET SLACHTOFFER VAN
EEN ONVERWACHTE
HARDLIJVGHEID EN
KAN NIET DOEN WAT IK
ZOU WILLEN.



HIJ IS
IMPOTENT !





DE OPRICHTING VAN T.W.A., DE GROOTSTE LUCHTVAARTMAATSCHAPPIJ TER WERELD.

HEREN, ALS VERTEGENWOORDIGERS VAN MIJN MAATSCHAPPIJEN HEB IK U HIER UITGENODIGD OM U MEE TE DELEN DAT...



... IK BESLOTEN HEB MIJN VERSCHILLENDE LUCHTVAARTMAATSCHAPPIJEN TE LATEN SAMENSMELTEN TOT EEN MAATSCHAPPIJ MET DE NAAM T.W.A., DIE SPOEDIG OVER HEEL DE WERELD ZAL BEKEND ZIJN.



T.W.A. VERZORGDE MEER DAN EEN DERDE VAN
HET TOTALE LUCHTVERKEER IN DE VERENIGDE
STATEN.



IK VERZE-
KER U EEN
DING, HEREN : DE
PRODUKTIE VAN
VLIEGTUIGEN BLIJFT
VOOR MIJ EEN ZAAK
VAN HET ALLER-
GROOTSTE BELANG !





















LAAT U VOORAL NIET BEINVLOEDEN.
HIJ IS EEN MAN ZOALS ALLE
ANDEREN.



JUFFROUW
RUSSELL
IS HIER,
JUFFROUW
HENLEY.







JUFFROU HENLEY... DE
VOORKEURSBEHANDELING
VOOR JUFFROU RUSSELL.
MAAK EEN KONTRAKT
KLAAR EN VERWITTIG
ONMIDDELLIJK ONZE
EKSPERTEN.

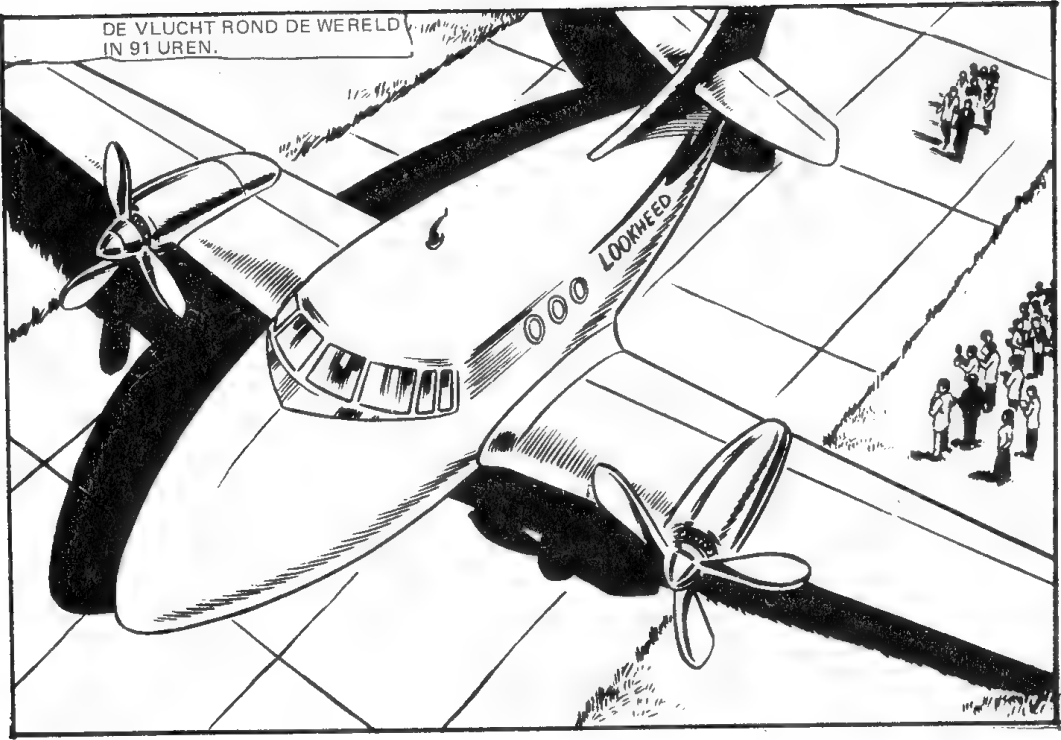


U HEEFT EEN HELE STAF TRUKAGE-
EN SCHOONHEIDSSPECIALISTEN TE
UWER BESCHIKKING.





DE VLUCHT ROND DE WERELD
IN 91 UREN.



DE LUCHTVAART HEEFT EEN SNELLE VOORUITGANG GE-
MAAKT. IN DIT JAAR, 1938, ZULLEN WE PROBEREN EEN
VLUCHT ROND DE WERELD TE MAKEN EN
ELK WERELDREKORD VERPULVEREN !



WIJ ZIJN HIER TERUG
BINNEN VIER DAGEN !

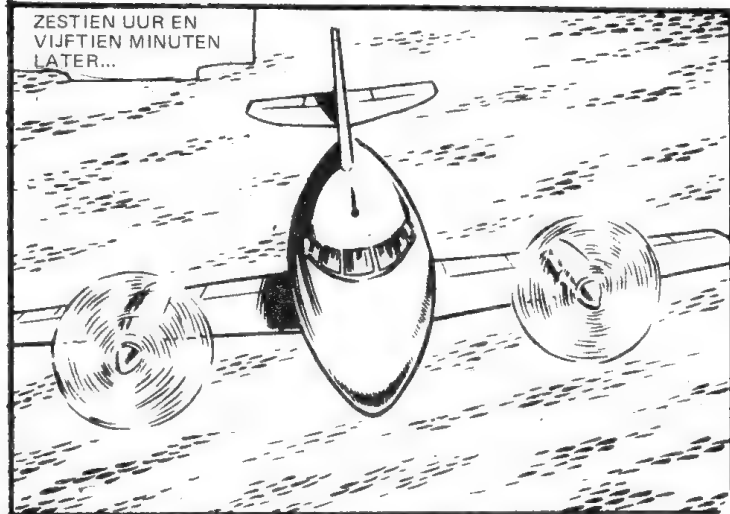


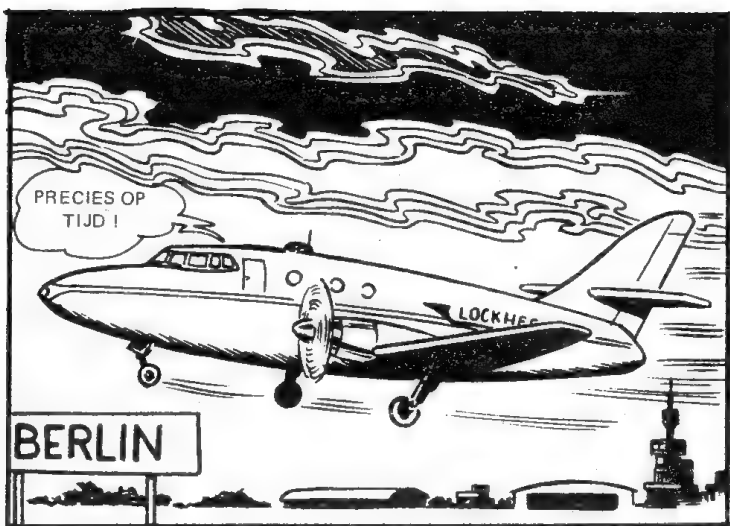
EERST NAAR NEW YORK EN DAN
VLIEGEN WE DE ATLANTISCHE
OCEAAN OVER. IN EUROPA ZAL DE
OORLOG SPOEDIG LOSBARSTEN.
HET IS GOED ALS ZE ZIEN WAAR-
TOE WIJ AMERIKANEN ALLE-
MAAL IN STAAT ZIJN.

DIT VLIEGTUIG IS EEN ECHT
JUWEELTJE. HET ZAL
ONS BEST LUKKEN.



ZESTIEN UUR EN
VIJFTIEN MINUTEN
LATER...











A black and white comic panel showing a woman with long, dark, wavy hair. She is looking slightly to the left with a focused expression. She is holding a vintage-style microphone with both hands, her mouth open as if speaking. The background is dark and textured with diagonal hatching lines.

HÄLLO ! OH, U
BENT HET, MIJN-
HEER HUGHES !

A black and white comic panel featuring a close-up of a woman's face. Her right eye is prominently shown, looking upwards and to the right. Her hair is dark and voluminous. The bottom of the panel shows her hand holding a microphone. The background is plain white.

JA, JA... FIFI IS OP DIT
MOMENT MET ME BEZIG...
OH, HIJ DOET HET FAN-
TASTISCH... JIJ BENT
EEN ONBESCHAAMDE
VLEGEL, HOWARD !

EEN FEEST TER VIERING VAN HUGHES' VLUCHT ROND DE WERELD...



HET IS EEN ENORME PRESTATIE. EN HIJ GAAT STEEDS MAAR VERDER. IK HEB GEHOORD DAT HIJ SPECIAAL NAAR WASHINGTON IS GEVLOGEN VOOR BEPAALDE Vliegtuig-ONDERDELEN...

HUGHES HEEFT OOK ZOVEEL GELD TER BESCHIKKING ALS HIJ MAAR WIL. DE FILMWERELD STAAT VOLLEDIG ACHTER HEM.



MENSEN, LUISTERT EVEN!



WACHT EEN
OGENBLIK,
JANE.

MAAR NIET
TE LANG,
HOWARD.



WELKOM OP MIJN FEEST,
SENATOR MORRIS.

HET GENÖEGEN IS
VOLLEDIG AAN MIJ,
MIJNHEER HUGHES.











GEWOONWEG
FANTASTISCH !

EN JE HEBT
NOG NIET AL-
LES GE-
ZIEN !











BIJ HET UITBREKEN VAN DE OORLOG PROBEERT HUGHES TE VERGEEFS
BIJ HET LEGER TE GERAKEN.

GEEN SPRAKE
VAN, MIJNHEER
HUGHES.

MIJN OREN,
HE ?



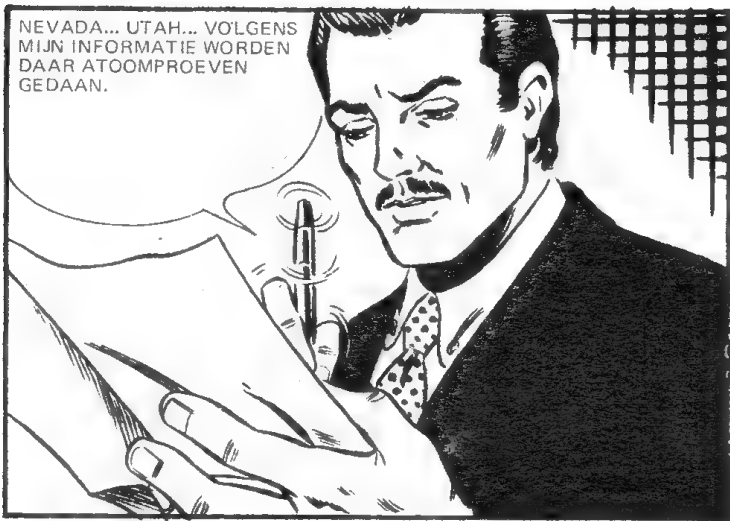
U WIL VLIEGEN, MIJNHEER
HUGHES, EN DAT IS NIET
MOGELIJK.

DAN ZAL IK
BIJDRAGEN
TOT ONZE OVER-
WINNING DOOR
VLIEGTUIGEN TE
BOUWEN !











IK BEN STEENRIJK, NADINE. MAAR IK VOEL ME NIET GELUKKIG IN DEZE WERELD. TEVEEL ONEERLIJKE MENSEN, TEVEEL BEDRIEGERIJ..



EN ZELFS DE VROUWEN ONTGOOCHELEN ME. DE PERFEKTE VROUW WAAR IK VAN DROOMDE, BESTAAT NIET...

WAAROM KIJK JE NIET IN JE EIGEN OMGEVING ?



1945. DE OORLOG IS
VOORBIJ.

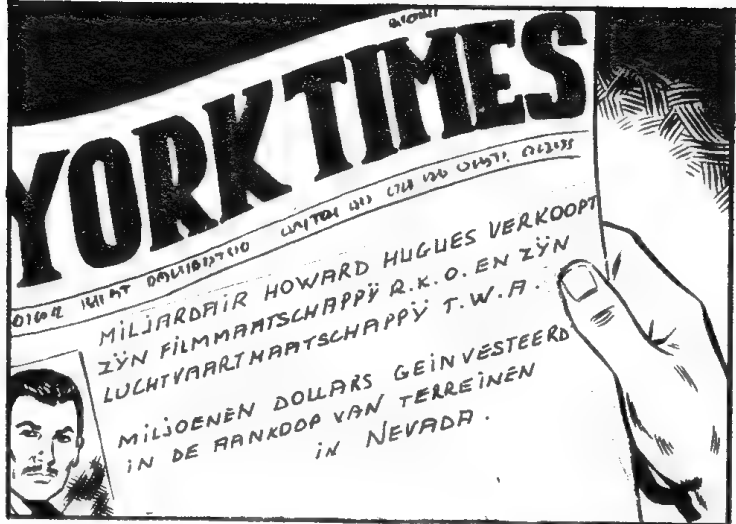


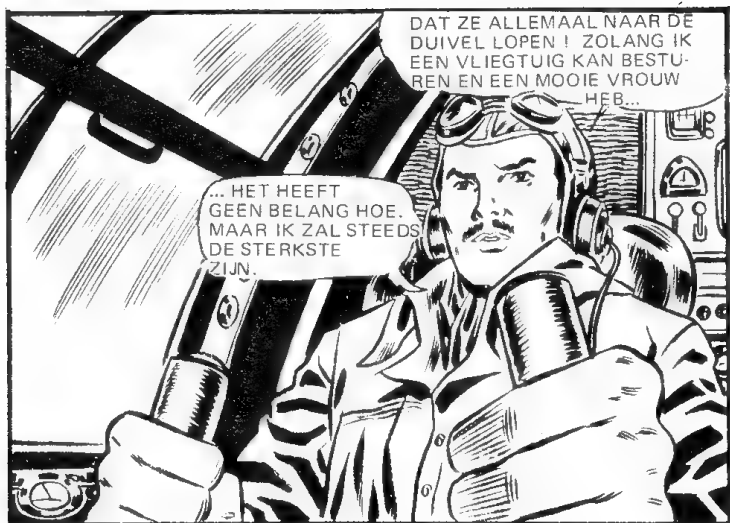












DAT ZE ALLEMAAL NAAR DE
DUIVEL LOPEN ! ZOLANG IK
EEN VliegTUIG KAN BESTU-
REN EN EEN MOOIE VROU
HEB...

... HET HEEFT
GEEN BELANG HOE.
MAAR IK ZAL STEEDS
DE STERKSTE
ZIJN.



IN DIT GEBIED ZAL IK EEN
SCHITTERENDE STAD DOEN
VERRIJZEN, LAS VEGAS. ZE
ZULLEN VAN HEEL DE WE-
RELD NAAR HIER KOMEN
OM TE GOKKEN OF OM
WAT LIEFDE TE
VINDEN.

EEN DING IS ZEKER : MIJN
TALENT ALS ONTDEKKER
VAN MOOIE VROUWEN ZAL
IK NOOIT VERLIEZEN !



ALLES KLAAR,
MIJNHEER
HUGHES !

OKAY, WE
GAAN.



IN HET BEGIN VAN DE
JAREN VIJFTIG...

WAT EEN PRACHTIGE VROUW.
EN WAT EEN BORSTEN...



HET ZOU HEER-
LIJK ZIJN HAAR
TE BEZITTEN,
EEN MOMENT
SLECHTS, HAAR
BORSTEN KUN-
NEN KUSSEN...



ZIEN JULLIE DIT ? IK WIL WETEN
WIE ZE IS, HOE ZE HEET, ALLES
OVER HAAR. EN VLUK
WAT !



ALS ZE
TALENT
HEEFT, MET
HAAR
SCHOONHEID...

... ZAL ZE HET VER BRENGEN
HOWARD HUGHES HEEFT HET
GEZEGD !





A black and white comic panel showing a man with a mustache, wearing a suit and tie, driving a car. He is looking forward with a serious expression. The car's steering wheel and dashboard are visible.

MISSCHIEN BEN IK GEK AAN HET
WORDEN OF ZO, MAAR IK WIL
DAT KIND HELPEN. ZIJ BEHAAGT
ME, HAAR FOTO'S ZIJN
FANTASTISCH.

A small inset panel showing a woman with long, wavy blonde hair, smiling.

JIJ BENT DE BESTE VAN HOLLY-
WOOD. HET MAG KOSTEN ZOVEEL
JE MAAR WIL, MAAR JE MOET
ERVOOR ZORGEN DAT DAT
MEISJE IETS WORDT.

A black and white comic panel showing two men in suits sitting at a desk. The man on the left is looking at the man on the right. On the desk is a lamp, a box, and some papers.

JA, FILM IS MIJN BEROEP. IK
ZAL MIJN BEST DOEN, MIJN-
HEER HUGHES.

HIER ZIJN TIENDUIZEND DOLLAR.
STUUR DE BESTE FOTOGRAAF NAAR HAAR
TOE EN LAAT FOTO'S MAKEN, VOOR MIJ...
BEGRIJP JE ?



STEEDS TOT UW
ORDERS, MIJNHEER
HUGHES.

IK WIL NOG MEER FOTO'S VAN
HAAR... NAAKT.







IN HET LUKSUEUZE
HOTEL DESERT INN
IN LAS VEGAS, MID-
DEN VAN DE JAREN
VIJFTIG.













ONDERTUSSEN DUURT ZIJN VRIENDSCHAP MET MARILYN MONROE VOORT..



GOEDENDAG JUFFROU
PETERS. IK BEN ROBERT
MAHAU, IN DIENST VAN
MIJNHEER HUGHES. DE
BAAS VERWACHT U. IK
HOOP DAT U EEN GOEDE
REIS HEEFT GEHAD.

JA, DANK
U.



WIJ RIJDEN
NAAR HET DESERT
INN.

WAT IS HET HIER EEN
VERLATEN STREEK !







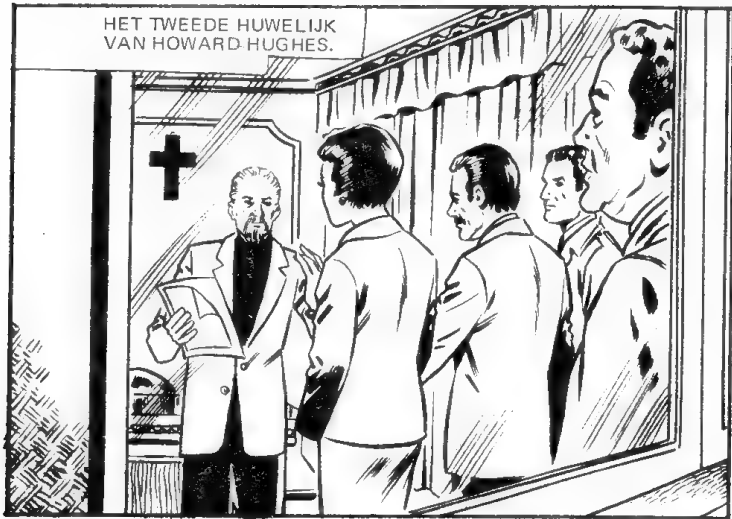








HET TWEEDE HUWELIJK
VAN HOWARD HUGHES.







IN HET HOTEL BRITANNIA BEACH, OP DE BAHAMA'S, IN HET
BEGIN VAN DE ZESTIGER JAREN...

IK HEB HET
HOTEL GEKOCHT EN
HOU DE GEHELE BOVENSTE
VERDIEPING VOOR MEZELF,
NADINE. VANAF NU ZAL NIEMAND
NOG HET GENOEGEN HEBBEN
MIJN GEZICHT TE ZIEN.

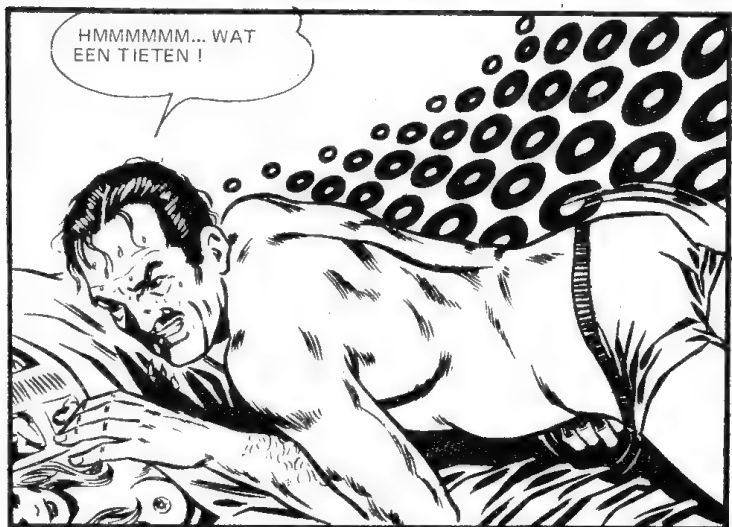


IK ZAL VOORTAAN MIJN ZAKEN LANGS DE TE-
LEFOON AFHANDELEN, ZELFS MIJN VROUW ZAL
IK SLECHTS LANGS DE TELEFOON SPREKEN. VOOR
JOU HEB IK GROTE PLANNEN: JIJ MOET DIREK-
TEUR VAN ENKELE MAATSCHAPPIJEN
WORDEN. VAN MIJN

IK DOE STEEDS WAT JE
ME VRAAGT, HOWARD.









MET HET PRIVEVliegtuig VAN HUGHES, VAN DE BAHAMA'S...



VERWITTIG HET MEISJE
EN ZORG ERVOOR DAT
ZE NIET TEVEEL KABAAL
MAAKT. IK BEN HOWARD
HUGHES EN ZIJ KAN
ALLES KRIJGEN WAAR
ZE OOI VAN GE-
DROOMD HEEFT !





IN HONG
KONG...

JA, MIJNHEER HUGHES, DE
MASSEUR VERTREKT
ONMIDDELIJK.



IN PARIJS...

JA, MADemoiselle... DE TWIN-
TIG MOOISTE JURKEN, MAAT
44. VOOR MIJNHEER HUGHES,
HEB IK BEGREPEN, ALLEMAAL
BLAUW.





ZEGT U ABSOLUUT NIETS : ELK
WOORD ZOU EEN BEETJE VAN
UW SCHOONHEID ID WEGHALEN.







IK BEN GEK AAN
HET WORDEN. HET
IS TE MOOI OM
WAAR TE
ZIJN.

Oooo

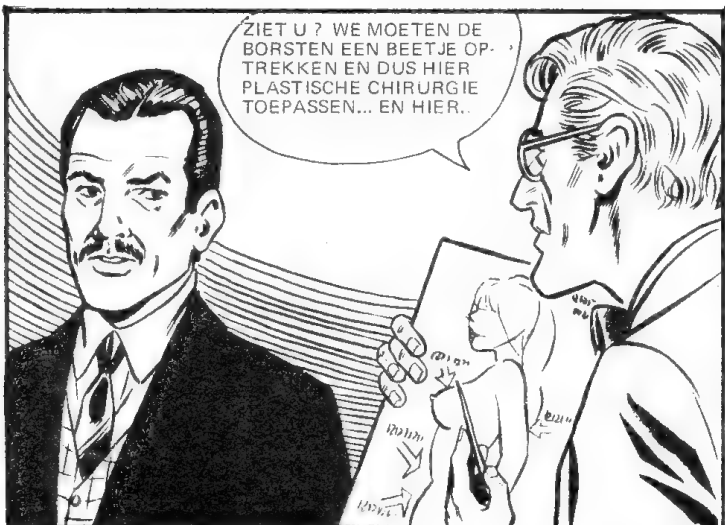


NEE, PROFESSOR SCHULTZ,
DAT WOORD ZAL IK NOOI
PERFEKT KUNNEN UIT-
SPREKEN.



PROBEER
NOG EENS, JUF-
FROUW KATIA.





ONGELOVIG...



WONDER-
LIJK...
GODDE-
LIJK...

006









AAN HET EINDE VAN DE ZESTIGER JAREN BEGINNEN VOOR HUGHES
DE MOEILIKHEDEN MET DE AMERIKAANSE FISKUS.



MIJN GELD IS VAN MIJ EN
VAN NIEMAND ANDERS...





OP EEN AFGELEGEN ZAKENKANTOOR IN
WASHINGTON...

SENATOR
MORRIS.

(GOEDEN-
DAG.



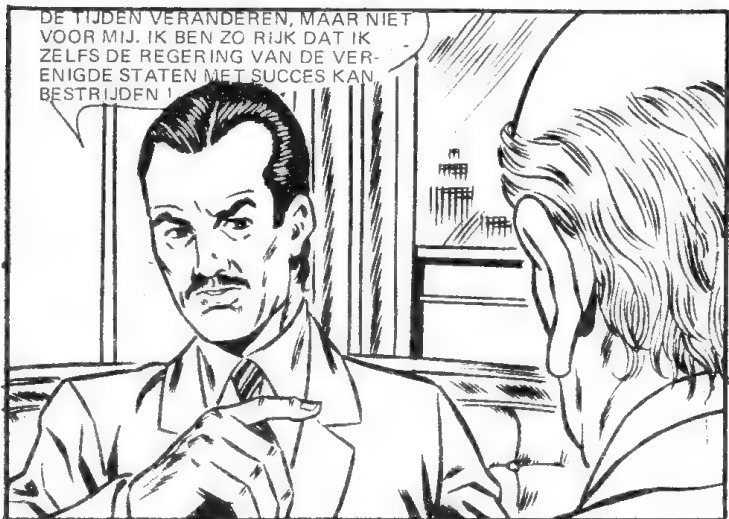
SENATOR, NA ALLE DIENSTEN DIE
IK DE C.I.A. HEB BEWEZEN, LIJKT ME
DIE GRAP VAN DE FISKUS EEN
SLAG ONDER DE GORDEL.

EN TOCH IS ER
NIETS AAN TE
DOEN.





DE TIJDEN ZIJN VER-
ANDERD. IK KAN GE-
RUST ZEGGEN DAT DE
HELFT VAN AMERIKA
LAST MET DE FISKUS
HEEFT. DAT MOET U BE-
GRIJPEN, MIJNHEER
HUGHES.



DE TIJDEN VERANDEREN, MAAR NIET
VOOR MIJ. IK BEN ZO RIJK DAT IK
ZELFS DE REGERING VAN DE VER-
ENIGDE STATEN MET SUCCES KAN
BESTRIJDEN !

IN ACAPULCO, MEXIKO...

DAAR LIGT
HET PRINCESS
HOTEL,
MIJNHEER
HUGHES.





EEN VERGADERING
IN HOUSTON.

JA, MIJNHEER
GRAY, DAT ZIJN
DE WENSEN VAN DE
BAAS, ALS IK HEM
ZO MAG NOEMEN.
DAAROM HEB IK
U ADVOKAAT
DAVIS NAAR
HIER LATEN
KOMEN.



ZEG HET MAAR,
ADVOKAAT.

OÖK
IK HEB EEN TELE-
FOONTJE VAN MIJNHEER
HUGHES GEKREGEN...





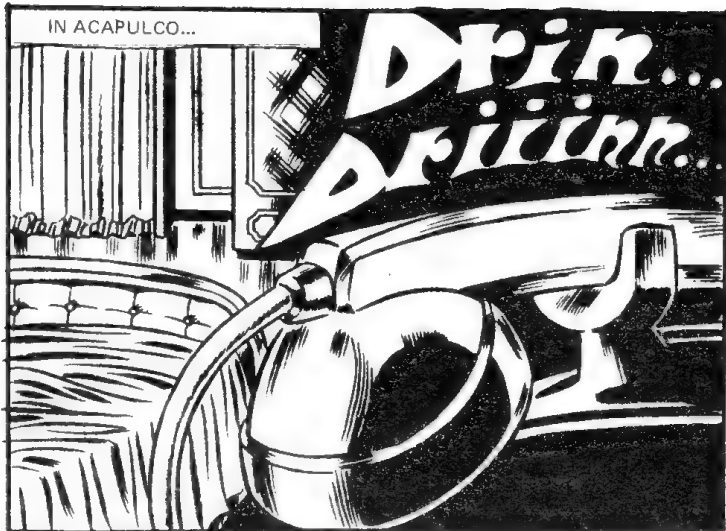
DE TOTALE WAARDE
VAN DE BEZITTINGEN
VAN MIJNHEER HUGHES
WORDT GESCHAT OP
DRIE MILJARD DOLLAR.
ER ZIJN DE EIGENDOM-
MEN IN NEVADA, ZIJN
VLIEGTUIGEN EN ZIJN
TELEVISIEMAATSCHAP-
PIJ...



EEN ENORM KAPITAAL, EEN
FINANCIEEL IMPERIUM
ZONDER VOORGAANDE.

SPAAR JE ADEM,
DAVIS.

IN ACAPULCO...



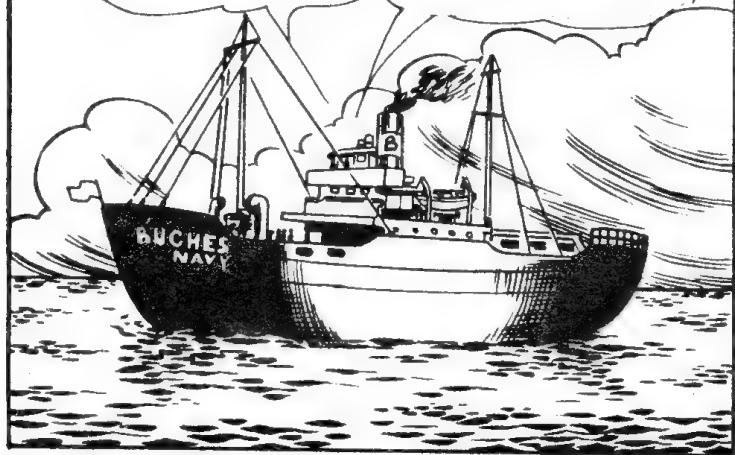


IN DE DIEPTEN VAN DE STILLE
OCEAAN...

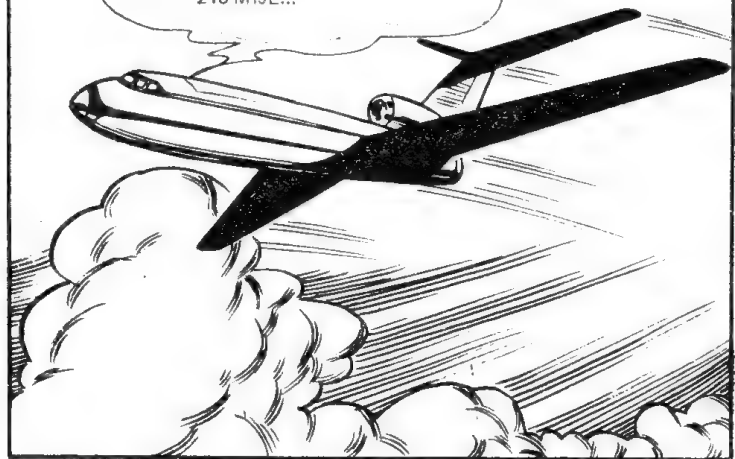


WELK IS ONS
REISDOEL ?

DAT WEET IK OOK NIET.
ALLES MOET GEHEIM
BLIJVEN. TOP SECRET !



ATTENTIE, IK HERHAAL DE
EXAKTE KOORDINATEN :
216 MIJL...



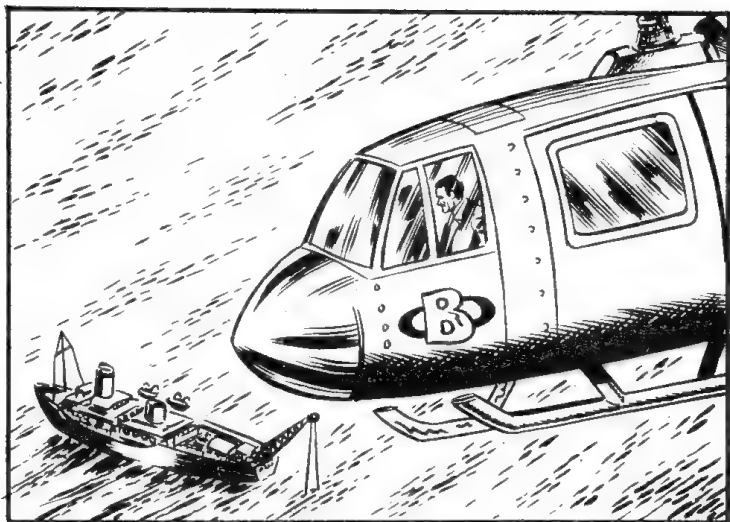
DIT WORDT MIJN MEEST
SENSATIONELE SLAG... EEN RUSSISCHE
DUIKBOOT MET VOLLEDIGE NUKLEAIRE
BEWAPENING...



DIT
NOEM IK
OPERATIE
JENNIFER I







DE RUSSISCHE DUIKBOOT WORDT
BOVENGEHAALD.





GEEF ME DE
MINISTER VAN
BUITENLANDSE
ZAKEN. U SPREEKT
MET HOWARD
HUGHES.



JA, MIJNHEER DE
MINISTER. EEN
RUSSISCHE DUK-
BOOT MET NUK-
LEAIRE WAPENS.
IK SCHENK MIJN
BUIT AAN DE
VERENIGDE
STATEN...



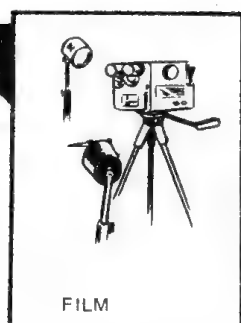
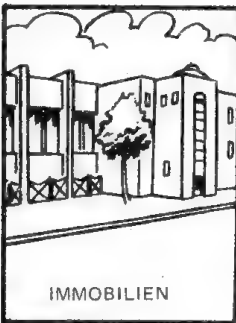
HIERBIJ WORDT OPGERICHT DE SUMMA
CORPORATION, MET ALS DIREKTEUR
HOWARD HUGHES...



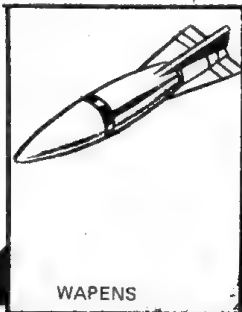
... EKSEKUTIEF ONDERDIREKTEUR
SHUSTER GAY EN ALGEMEEN RAADS-
MAN ADVOKAAT CHESTER DAVIS...







HET FINANCIËEL IMPERIUM VAN H. HUGUES.



MAAR HETGEEN HIJ VERKIEST...



GODDELIJK... FANTAS-
TISCH... PERFECT.







ALHOEWEL,
MIJNHEER HUGHES,
IK BEN VAN MENING
DAT U UW BETREKKIN-
GEN MET VROUWEN
MOET BEPERKEN.



U MAG HET MIJ NIET
KWALIJK NEMEN...

U WEEET HEEL GOED
HOE HET MET MIJN BE-
TREKKINGEN MET DE VROU-
WEN GESTELD IS, DOKTER.
VOOR U HEB IK GEEN GE-
HEIMEN. ZIJ BETEKENEN
VOOR MIJ NIETS MEER
DAN WAT MENSELIJKE
WARMTE...



VOEDSEL WEIGEREND...

WEG ! WEG ! IK MOET
BRAKEN, ALLEEN AL BIJ
HET ZIEN VAN DAT SMERIG
SPUL !



HET BELANGRIJKSTE
IS EEN KONSTANTE TEM-
PERATUUR TE HEBBEN. EN
GEDISTILLEERD WATER
DRINKEN, DAT IK SPECIAAL
UIT POLEN LAAT
KOMEN.



DE NACHT VAN 5 APRIL 1976...

ALLES OKAY ?

ZOALS GEWOON:
LIJK. DE BAAS
SLAAPT.



... IN HET PRINCESS HOTEL IN ACAPULCO.

AAAH...
MMMM...













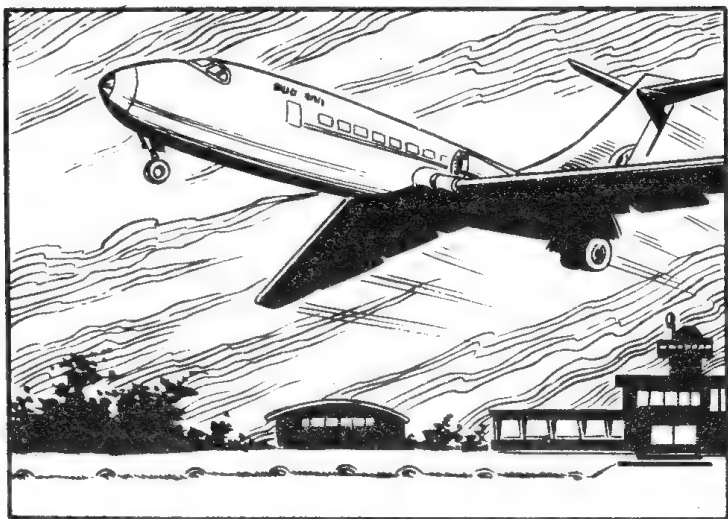
IN DE VOORHALL VAN HET PRINCESS
HOTEL.

UIT DE WEG !
UIT DE WEG !













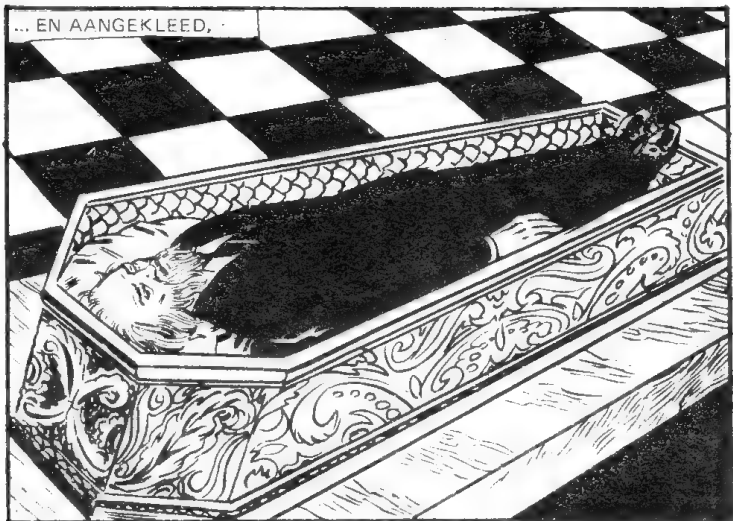


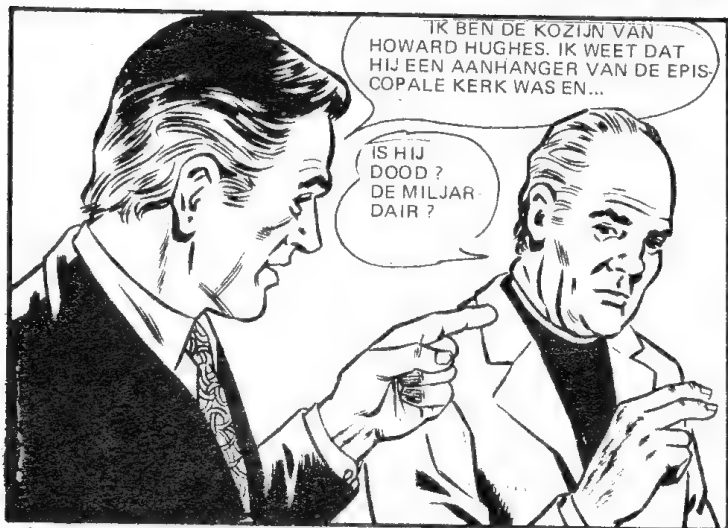


NA DE AUTOPSIE WORDT HET LICHAAM GE-
BALSEMD.



... EN AANGEKLEED,









OP HET KERKHOF
VAN HOUSTON...





BIJNA TEGELIJKERTIJD, IN LOS ANGELES...

WE MOETEN VLUG
HANDELEN... JA,
JA, IK HOU JE OP
DE HOOGTE.



BLIJFTE ZIEN,
JUFFROUW
HENLEY.

IK BEN ON-
MIDDELLIJK
NADAT IK
HET VER-
NOMEN HEB
NAAR HIER
GEKOMEN..





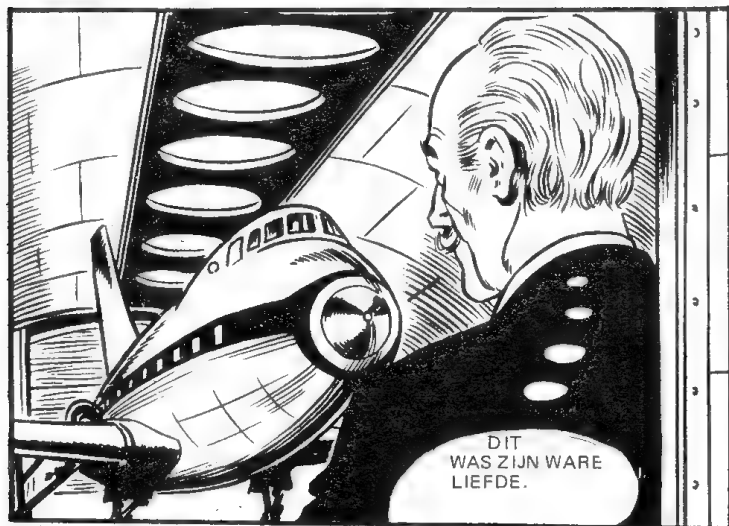
IK BEN ER ZEKER VAN DAT
HUGHES EEN TESTAMENT HAD
GEMAAKT. DIE LIEFDADIGHEIDS-
INSTELLINGEN HOUDEN HUN WEN-
SEN VOOR WERKELIJKHEID.

MAAR ER ZIJN
OOK FAMILIE-
LEDEN....



DAT TESTAMENT IS IN ELK GEVAL NOG
NIET GEVONDEN !

U BENT NU PLAATS-
VERVANGEND DIREKTEUR
VAN DE SUMMA CORPORA-
TION. U MOET DIT ZAAKJE
AFHANDELEN.





DAT WAS DAVIS. OP HET VLEG-
VELD IS ER OOK GEEN TESTA-
MENT TE BESPEUREN. IK
VREES DAT WE HET ZULLEN
MOETEN OPGEVEN.



IK KAN ME VOORSTEL-
LEN WAT ER DE VOLGEN-
DE DAGEN ALLEMAAL GAAT
GEBEUREN, TERWIJL ZIJN
LIJK NOG WARM IS, OM HET
ZO TE ZEGGEN. DE HY-
ENA'S ZULLEN TOE-
SPRINGEN...









DE LAATSTE GROET.

HOWARD
HUGHES

VENI VIDI VICI

EINDE

OVERAL VERKRIJGBAAR



Dodelijke stralingen

Strip voor
volwassenen
Ned. : Fl. 1.95
Belg. : 30 F

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER :

N.V. Uitg. 'DE SCHORPIOEN', Ringlaan 19, Strombeek. Beheerder: M. Wattenbergh.